

ePUB v3為電子出版帶來的機遇和挑戰

周經偉

2011-02-25



書的演變 Evolution of (e)Book

文字、圖像
和照片

紙和墨



文字、圖像
和照片

電子設備和
顯示

電子書閱讀器:

- 亞馬遜Kindle
- 漢王
- B&N Nook
- Apple iPad

+ 多媒體和
互動功能

+ 雲端服務

+ 平板電腦、智
能手機、電視

目前主流格式 Current de-facto format for ...

印刷 Printing

- Adobe PDF
- 固定排版
Target fixed layout
- 有限度支持多媒體和
互動功能
Limited support for
multimedia & interactivity



閱讀 Reading

- ePUB v2
- 適應不同的顯示
Can adapt to different display
- 不支持多媒體及互動功能
No support for multimedia &
interactivity

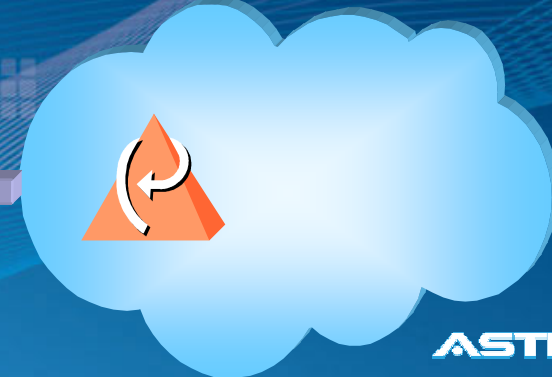


ePUB



ePUB v3: 多媒體 Multimedia

- 語音和音樂 Audio: mp3 or AAC
 - 有聲書 Audiobook
 - “Karaoke” 模式
- 視頻 Video: AVC/H.264 (視)+ AAC(音) in mp4 container (封裝)
- 資源位置 Resource Location
 - 在電子書封裝內 Inside ePUB container
 - 位於書外源頭 located remotely



ePUB v3: 互動功能 Interactivity

- Javascript inside HTML5 body
HTML



ePUB v3: 缺 Not Yet

- 註解、批註 Annotation
- 跨文檔引用 Cross-Document Linking / Referencing
- 字典、辭典 Dictionary

ePUB v3: 超越格式規範 Out of Scope

- 閱讀場景感應
 - 配合旅遊指南位置服務: 位置感應
 - 白天/黑夜閱讀模式: 環境感應
 - 字體大小自動調節: 距離感應
- 讀者輸入素材的處理
Handling of reader generated data

ePUB v3: 狀況 Status

- 可於下列網址下載草案
Public draft available for review at
– <http://www.idpf.org/epub/30>
- 今年5月成爲 IDPF (International Digital Publishing Forum) 標準

應科院的增值ASTRI enhancement

- 註解、批註擴充 Annotation extension

- 支持文字、圖畫、聲音、音樂和視頻



- 應科院數碼版權管理技術

- 預載內容及串流媒體
 - 單向流及點對點



- 應科院電子書技術

- 閱讀軟體: PC/Windows, Mac OS X, Android
- 硬件: Personal Assistant for eLearning (PAL)



挑戰1: 工作流程的改變 workflow

- 兼顧多媒體及互動素材
Incorporate multimedia and interactive elements
- 版式印刷及電子出版共存
Co-existence of printed and digital publication

挑戰2:不同類型的閱讀場景與系統



挑戰2:不同類型的閱讀場景與系統



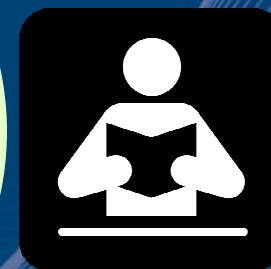
挑戰3:定位



內容

應用程式

服務



鳴謝 Acknowledgement:

- **sofa:**
<http://www.flickr.com/photos/chaquetadepollo/144174246/>
- **paper:** <http://www.flickr.com/photos/hbart/2678281661/>
- **ink:** <http://www.flickr.com/photos/notebookeresq/4617209337/>
- **Some cliparts from:** <http://www.clker.com>



介紹完畢

謝謝！請容後提問。

應科院網頁：www.astris.org

聯絡

:周經偉

kingwai

@

astris.org

