

## 匠。心 青少年珠寶製作工藝比賽 2025 (中學組)



### 比賽資訊

日期：2025 年 5 月 17 日 (星期六)

地點：卓越培訓發展中心 (珠寶業)

**初賽 (由零開始~珠寶製作工作坊)**

時間：上午 9:00 至下午 12:30 (共三小時三十分鐘)

**決賽 (由初賽表現最優秀的 10 名學生競逐獎項)**

時間：下午 2:00 至下午 5:00 (共三小時)

### 參賽資格及報名方法

參賽資格：現正就讀中三至中六(或同等資歷)的本地全日制學生

報名方法：透過學校老師於線上報名 / 應屆中六學生可自行於線上報名 (透過宣傳單張的二維碼)

(每所學校參賽人數上限為 5 名，歡迎老師屆時陪同出席)

截止報名日期：2025 年 4 月 18 日 (星期五)

結果公佈：2025 年 6 月中旬

## 獎項

冠軍: 現金獎 \$3,000

亞軍: 現金獎 \$2,000

季軍: 現金獎 \$1,000

優異獎(2 名): 現金獎 \$800

最具創意獎(5 名): 現金獎 \$500

每名參賽學生可獲親手製作的珠寶首飾及參與證書

每所參與學校將獲頒贈參與獎狀

## 查詢

電話：3928 2469

電郵：[jewel.contest@vtc.edu.hk](mailto:jewel.contest@vtc.edu.hk)

地址：將軍澳景嶺路 3 號 香港知專設計學院 LW782 (港鐵調景嶺站 A 出口)

主辦：VTC 珠寶及鐘錶業訓練委員會、香港知專設計學院、卓越培訓發展中心 (珠寶業)

活動統籌：卓越培訓發展中心 (珠寶業)

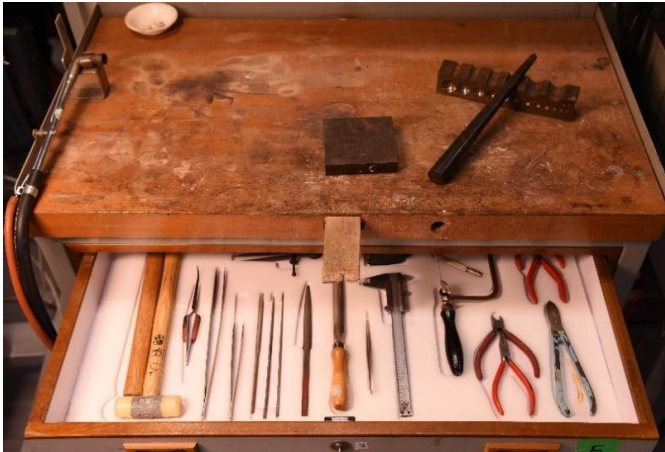
## 比賽流程

- (1) 參賽同學在比賽當天上午 8:45 於香港知專設計學院地下長電梯附近集合，工作人員將會帶領同學到達比賽場地
- (2) VTC 院校導師會先教授同學基本金工製作技巧，包括鑽孔、戳、銼及打磨等基本技術，同學可在比賽開始前熟悉比賽環境及各項金工器具
- (3) 進行初賽(上午 9:00 至下午 12:30)，並在初賽結束後挑選 10 位表現優秀學生晉身決賽
- (4) 參賽同學於下午 1:30 返回比賽場地等候初賽結果，以及領取參與獎狀與比賽作品
- (5) 進行決賽(下午 2:00 至下午 5:00)，決賽結果將於 2025 年 6 月中旬公佈，得獎同學將會個別接獲通知

## 作品評分標準

- 準確程度 (25%)
- 完成程度 (25%)
- 創意 (25%)
- 整體美感 (25%)

比賽作品範例



## 匠。心 青少年珠寶製作工藝比賽 2025 (職專組)



### **比賽資訊**

#### 「瞭解珠寶製作工藝的國際標準」簡介會

日期：2025 年 4 月 25 日 (星期五) (暫定)

時間：下午 3:30 至下午 5:30 (共兩小時)

地點：卓越培訓發展中心 (珠寶業) / J-HUB 香港珠寶工坊 / 線上直播

### **比賽**

日期：2025 年 5 月 23 日 (星期五) 及 2025 年 5 月 24 日 (星期六)

時間：下午 1:00 至下午 6:00 (兩節合共 10 小時) (暫定)

地點：卓越培訓發展中心 (珠寶業)

### **參賽資格及報名方法**

參賽資格：曾接受珠寶首飾製作訓練，以及年齡介乎 15 至 22 歲的本港年青人

報名方法：線上報名 (透過宣傳單張的二維碼)

截止報名日期：2025 年 4 月 18 日 (星期五)

結果公佈：2025 年 6 月中旬

## 獎項

冠軍: 現金獎 \$5,000

亞軍: 現金獎 \$4,000

季軍: 現金獎 \$3,000

優異獎(4 名): 現金獎 \$1,500

每名參賽者將可獲親手製作的珠寶首飾及參與證書

得獎人有機會獲推薦參與世界技能大賽香港區選拔賽

## 查詢

電話 : 3928 2469

電郵 : [jewel.contest@vtc.edu.hk](mailto:jewel.contest@vtc.edu.hk)

地址 : 將軍澳景嶺路 3 號 香港知專設計學院 LW782 (港鐵調景嶺站 A 出口)

主辦 : VTC 珠寶及鐘錶業訓練委員會、香港知專設計學院、卓越培訓發展中心 (珠寶業)

活動統籌 : 卓越培訓發展中心 (珠寶業)

## 比賽流程

(1) 參賽者分別在 5 月 23 日 (星期五) 及 5 月 24 日 (星期六) 進行為期兩天的比賽

\* 請於下午 12:45 到達卓越培訓發展中心 (珠寶業), 香港專業教育學院 (李惠利) 集合

(2) 參賽者可在完成比賽後領取參與獎狀與比賽作品

(3) 比賽結果將於 2025 年 6 月中旬公佈, 得獎者將會個別接獲通知

## 比賽題目及評分標準

題目: 依照比賽當天提供的指定設計圖紙完成作品

掌握戳空、窩卜的準確度	(20%)
工件與標示的尺吋相符	(20%)
掌握焊接部分的完整度	(20%)
整體打磨的美觀及完整度	(20%)
能在指定時間內完成工件	(20%) (*參照世界技能大賽評分標準)

比賽作品範例

