

應用學習課程 (2021/23 學年)

上課時間表 (模式一)

[更新於：2022 年 5 月 10 日]



課程名稱：	室內設計		班別：	B
上課時間：	一般課堂 / 第五堂至第三十一堂	星期六 [下午一時三十分至五時三十分 / 四小時課堂]		
	部份課堂 / 例如第一堂至第四堂	星期六 [下午一時三十分至三時三十分 / 兩小時課堂]		
	補充課堂 / 特別班	星期六 [下午一時三十分至六時三十分 / 五小時課堂]		
上課地點：	香港知專設計學院 LW 座 884 室			
導師姓名：	陳家威先生	課程主任		
	蔡樂婷女士	課程導師		
	紀俊賢先生	課程導師		

課堂	上課日期	上課時間		學習課題*	
中五學年					
1	18/09/2021	13:30 - 15:30		陳家威導師 (課程主任)	課程迎新日 / 課程介紹
		已學習時數	120 分鐘		
2	25/09/2021	13:30 - 15:30		陳家威導師 (課程主任)	單元一：設計原則和鑑賞 <ul style="list-style-type: none"> • 室內設計作為地方和全球背景下的專業和設計業務 - 室內設計發展的簡史 - 室內設計的職業概述 - 三維空間的鑑賞
		已學習時數	240 分鐘		
	02/10/2021				課程假期 / 暫停上課一天
		已學習時數	- 分鐘		
3	09/10/2021	13:30 - 15:30		陳家威導師 (課程主任)	單元一：設計原則和鑑賞 <ul style="list-style-type: none"> • 三維形式和空間的美學與鑑賞 - 為用家 / 客戶設計 - 空間美學的基本原則 - 室內空間的設計元素 - 常見空間設計項目的類型
		已學習時數	360 分鐘		
4	16/10/2021	13:30 - 16:30		蔡樂婷導師	單元三：室內設計及建築環境 <ul style="list-style-type: none"> • 圍繞我們生活空間和城市空間的特徵 - 核心生活空間: 公共和私人空間的特徵 - 歷史建築的特徵
		已學習時數	540 分鐘		

課堂	上課日期	上課時間	學習課題*	
5	23/10/2021	13:30 - 17:30	單元三：室內設計及建築環境	
			蔡樂婷導師 <ul style="list-style-type: none"> 實地考察 (第一部份) <ul style="list-style-type: none"> 賞析不同類型的城市空間 歷史建築 	
		已學習時數	780 分鐘	
6	30/10/2021	13:30 - 16:30	單元三：室內設計及建築環境	
			蔡樂婷導師 <ul style="list-style-type: none"> 圍繞我們生活空間和城市空間的特徵 <ul style="list-style-type: none"> 核心生活空間: 家的特徵 核心生活空間: 欣賞優質的生活空間 農村地區 / 城市地區的特徵 	
		已學習時數	960 分鐘	
7	06/11/2021	13:30 - 17:30	單元三：室內設計及建築環境	
			蔡樂婷導師 <ul style="list-style-type: none"> 實地考察 (第二部份) <ul style="list-style-type: none"> 賞析不同類型的城市空間 農村地區 / 城市地區 / 核心生活空間: 家 	
		已學習時數	1200 分鐘	
08 09 10	13/11/2021 20/11/2021 27/11/2021	13:30 - 17:30	單元一：設計原則和鑑賞	
			蔡樂婷導師 <ul style="list-style-type: none"> 實地考察 <ul style="list-style-type: none"> 回顧 / 第一部份和第二部份 空間設計和用家的需求 <ul style="list-style-type: none"> 客戶對空間要求的設計簡介 設計師與使用者的關係 	
			評估課業一	
			立體造型與空間的美學與賞析 [小組及個人部份]	
		已學習時數	1920 分鐘	
11 12	04/12/2021 11/12/2021	13:30 - 17:30	單元一：設計原則和鑑賞	
			蔡樂婷導師 <ul style="list-style-type: none"> 設計流程基礎 <ul style="list-style-type: none"> 不同的空間設計有着不同的功能條件 設計簡報的解釋 空間設計是解決問題的過程 	
		已學習時數	2400 分鐘	
13	18/12/2021	13:30 - 17:30	單元一：設計原則和鑑賞	
		已學習時數	2640 分鐘	
	25/12/2021 01/01/2022		課程假期 / 暫停上課一天	
		已學習時數	- 分鐘	
14	08/01/2022	13:30 - 17:30	單元三：室內設計和建築環境	
			蔡樂婷導師 <ul style="list-style-type: none"> 室內設計基礎 <ul style="list-style-type: none"> 正負空間 / 空間與功能 室內設計中的人體工學 	
		已學習時數	2880 分鐘	

課堂	上課日期	上課時間	學習課題*
			單元三：室內設計和建築環境
			<ul style="list-style-type: none"> 空間設計的不同專業範疇 本地室內設計師分享室內設計和城市生活空間 <ul style="list-style-type: none"> 角色和責任一 / 建築師，室內設計師 角色和責任二 / 展覽設計師，舞台設計師
15	15/01/2022	13:30 - 17:30	蔡樂婷導師
16	22/01/2022		
			<ul style="list-style-type: none"> 結構安全的基本原則 <ul style="list-style-type: none"> 香港常見的建築結構系統 進行室內設計項目時的結構安全要求 進行室內設計項目時的結構安全要求
		已學習時數	3360 分鐘
			單元三：室內設計和建築環境
			<ul style="list-style-type: none"> 綠色概念及可持續發展的建築環境 <ul style="list-style-type: none"> 生活空間中的綠色特點 綠色生活的重要性 綠色及可持續發展的概念: 建築界 / 室內設計界
17	29/01/2022	13:30 - 17:30	蔡樂婷導師
		已學習時數	3600 分鐘
	05/02/2022		課程假期 / 暫停上課一天
		已學習時數	- 分鐘
			單元二：設計圖像及演示技巧
			<ul style="list-style-type: none"> 繪圖工具和媒體 / 手繪草圖的重要性 <ul style="list-style-type: none"> 描繪你所看到和觀察的東西 以繪製記錄想法 平面圖，立面圖和剖面圖的介紹
18	12/02/2022	13:30 - 17:30	紀俊賢導師
		已學習時數	3840 分鐘
			單元二：設計圖像及演示技巧
			<ul style="list-style-type: none"> 介紹三維空間和二維繪圖技巧 將空間思想轉化為二維繪圖學 基本透視圖 <ul style="list-style-type: none"> 通過繪製透視圖欣賞空間 (一點透視圖) 通過繪製透視圖欣賞空間 (兩點透視圖) 高級透視圖 <ul style="list-style-type: none"> 正角繪圖學 / 一點和兩點透視圖
19	19/02/2022	13:30 - 17:30	紀俊賢導師
20	26/02/2022		
21	05/03/2022		
22	12/03/2022		
		已學習時數	4800 分鐘
			單元二：設計圖像及演示技巧
			<ul style="list-style-type: none"> 表達三維形式 / 空間的工作模型 <ul style="list-style-type: none"> 通過模型創造空間 通過模型創造概念
23	19/03/2022	13:30 - 17:30	紀俊賢導師
24	26/03/2022		
			評估課業三
			手繪空間透視圖系列
		已學習時數	5280 分鐘

課堂	上課日期	上課時間		學習課題*		
				特別假期 / 暫停上課		
	02/04/2022					
	09/04/2022					
	23/04/2022					
	30/04/2022					
	07/05/2022					
		已學習時數	- 分鐘			
				單元四：室內產品設計		
				紀俊賢導師	<ul style="list-style-type: none"> • 室內產品分類 <ul style="list-style-type: none"> - 不同類型的室內產品 / 室內設計與室內產品 - 香港室內產品商店 	
25	14/05/2022	13:30 - 17:30			<ul style="list-style-type: none"> • 綠色物料及科技 <ul style="list-style-type: none"> - 不同類型的綠色物料及科技 - 綠色物料及科技的應用實例 	
26	21/05/2022					
					<ul style="list-style-type: none"> • 不同室內材料的基本特性 <ul style="list-style-type: none"> - 一般室內設計常用的物料及特性 (如木、玻璃及石等) 	
		已學習時數	5760 分鐘		<ul style="list-style-type: none"> - 設計界的新物料及新技術 	
					單元四：室內產品設計	
					紀俊賢導師	<ul style="list-style-type: none"> • 室內空間和室內產品的綜合設計 <ul style="list-style-type: none"> - 室內空間和室內產品的關係 - 不同的室內空間風格
27	28/05/2022	13:30 - 17:30				<ul style="list-style-type: none"> • 傢俬和照明設計的形式和結構 <ul style="list-style-type: none"> - 室內產品的基本屬性 (材料, 結構和形式) - 室內產品的設計趨勢 / 產品安全標準
		已學習時數	6000 分鐘			<ul style="list-style-type: none"> - 傢俬設計, 照明設計的基礎知識
				單元四：室內產品設計		
				紀俊賢導師		<ul style="list-style-type: none"> • 基礎傢俬或照明設計 [學生只選其中一個課題] <ul style="list-style-type: none"> - 第一部份：資料搜集及思考記錄 - 第二部份：設計過程記錄一 [手繪初稿] - 第三部份：設計過程記錄二 [模型製作一] - 第四部份：設計過程記錄三 [模型製作二] - 第五部份：最終照明或傢俬模型
28	04/06/2022	13:30 - 17:30				
29	11/06/2022					
30	18/06/2022					
31	25/06/2022					
32	09/07/2022					
				已學習時數	7200 分鐘	評估課業五
				材料和造型設計日誌		

課堂	上課日期	上課時間	學習課題 [#]				
33	16/07/2021	13:30 - 17:30	單元一：設計原則和鑑賞				
			紀俊賢導師	<ul style="list-style-type: none"> • 工作操守 - 設計界中的知識產權及版權條例 - 空間設計是解決問題的過程 			
			評估課業二				
		已學習時數	7440 分鐘	立體造型與空間及設計知識產權測驗 [第一部份和第二部份]			
34	23/07/2022	13:30 - 17:30	單元三：室內設計和建築環境				
			紀俊賢導師	<ul style="list-style-type: none"> • 空間設計的不同專業範疇 • 本地室內設計師分享室內設計和城市生活空間 - 角色和責任一 / 建築師，室內設計師 - 角色和責任二 / 展覽設計師，舞台設計師 • 綠色概念及可持續發展的建築環境 - 生活空間中的綠色特點 - 綠色生活的重要性 - 綠色及可持續發展的概念: 建築界/ 室內設計界 			
				評估課業四			
					已學習時數	7680 分鐘	室內設計及綠色設計與可持續發展測驗 [第一部份和第二部份]
				35	30/07/2022	13:30 - 17:30	單元二：設計圖像及演示技巧
							* 此單元之班房會另作安排 (詳情將由導師另外通知)
	紀俊賢導師	<ul style="list-style-type: none"> • CAD 基礎知識 (2D : AutoCAD / 3D : Sketch Up) - 技術圖紙作為一種溝通方式 - 具有尺寸和比例信息的平面圖 - 用 CAD 繪圖 					
		已學習時數	8160 分鐘				