

2025

評估計劃

科目： 702 - 電影及超媒體

學習範疇： 媒體及傳播

課程提供機構： 職業訓練局

課業編號	課業名稱	評估方法	課業簡介	評估／呈交日期	所佔總分比重 (%)
1	綜合電影與超媒體行業測驗	筆試	學生須完成一份關於電影及超媒體行業概況及發展的筆試。試題類型包括多項選擇題、填充題和短答題。	第一學年 10月	10%
2	基礎攝影	實務評估	學生須按要求，拍攝一連串指定的靜態及動態影像，以展示對基本電影語言及基礎攝影的認識，包括構圖、景深、曝光、白平衡和景別。	第一學年 12月	10%
3	對白場景剪接	實務評估	學生須運用非線性剪接系統，並根據提供的片段，剪輯成以對白為主的一個場景，展示對剪接理論及聲音設計的認知。	第一學年 3月	15%
4	超媒體敘事	筆試	學生須運用超媒體敘事技巧，創作一個適合在特定媒體平台發放的故事，並以合乎指定格式的劇本和故事版展示構思。	第一學年 5月	20%
5	電影美學	專題製作	學生須根據課業 4 所創作的劇本及選修單元，設計獨特的攝影或剪接手法，以短片形式呈現，並輔以文字說明其設計意念。	第二學年 9月	15%
6	綜合專題研習： 短片製作	專題製作 及 書面報告	(a) 小組工作：學生須運用電影及超媒體的基礎知識策劃製作計劃，涵蓋劇本構思、拍攝及後期製作，並製作一條短片。 (b) 個人工作：學生必須 (i) 根據小組所拍攝的片段，剪輯一段個人版本的短片；及 (ii) 撰寫製作學習報告，包括檢討報告。	第二學年 11月	30%