

應用學習課程 (2023/25學年)  
上課時間表 (模式一)  
[更新於：2023年8月14日]



課程名稱：時裝形象設計

班 別：OMD

上課時間：星期六上午九時至下午一時

導師姓名：林建仁老師/ 謝雪萍老師/ 陳亞彬老師

上課地點：香港新界將軍澳景嶺路3號香港知專設計學院

第一學年 (中五)

課堂	上課日期	上課時間	下課時間	上課時數	上課分鐘	上課地點	學習課題 <sup>#</sup>	導師
1	16/09/2023	09:00	13:00	4	240	LW002	課程簡介 單元一：時裝形象設計業的特色 時裝形象設計業的概況 - 介紹各地時裝市場的時裝形象設計業現況 - 時裝形象設計師的角色 - 時裝形象設計師的工作性質及範圍 評估課業 (1)：時裝形象設計業報告 (講解)	謝雪萍
2	23/09/2023	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元一：時裝形象設計業的特色 時裝形象設計師的角色及專業操守 - 專業操守	謝雪萍
3	07/10/2023	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元一：時裝形象設計業的特色 零售時裝市場研究 - 參觀香港時裝產品零售市場 - 透過實地考察，認識及了解行業市場特色與潮流趨勢 評估課業 (1)：時裝形象設計業報告 (提交)	謝雪萍
4	14/10/2023	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元二：時裝設計基礎 時裝繪畫技巧及圖示 - 基本時裝繪畫技巧 - 人體繪圖示範及練習	陳亞彬
5	21/10/2023	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元二：時裝設計基礎 時裝繪畫技巧及圖示 - 人體不同姿勢效果示範及練習	陳亞彬
6	28/10/2023	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元二：時裝設計基礎 時裝繪畫技巧及圖示 - 基礎時裝插畫示範及練習 - 線條形態與款式的關係 - 服裝設計元素及服裝細節與款式的關係	陳亞彬
7	04/11/2023	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元二：時裝設計基礎 時裝繪畫技巧及圖示 - 色彩理論及效果 - 和諧色及對比色的關係和組合 - 色彩配襯技巧的應用及實踐	陳亞彬
8	11/11/2023	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元二：時裝設計基礎 色彩、質感及升級再造效果 - 色彩理論及效果 - 介紹各種繪畫工具及素材及應用效果 - 著色技巧示範及應用	陳亞彬
9	18/11/2023	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元二：時裝設計基礎 色彩、質感及升級再造效果 - 色彩理論及效果 - 服裝質感表達技巧的應用及實踐 - 光、暗、立體著色效果示範及應用 - 色彩理論及效果	陳亞彬
10	25/11/2023	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元二：時裝設計基礎 線條、形態及輪廓 - 服裝設計元素及服裝細節與款式的關係 評估課業 (2)：時裝繪圖測驗	陳亞彬
11	02/12/2023	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元二：時裝設計基礎 色彩、質感及升級再造效果 線條、形態及輪廓 - 線條、形態與款式的關係 - 不同類型的服裝輪廓 - 體型與輪廓線的關係 單元三：時裝科技 基本立體剪裁技巧 - 基礎剪裁及服裝結構的認識	陳亞彬
12	09/12/2023	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元三：時裝科技 基本立體剪裁技巧 基礎剪裁及服裝結構的認識 - 立體裁剪基礎示範及練習	陳亞彬
13	16/12/2023	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元三：時裝科技 基本立體剪裁技巧 - 立體裁剪基礎示範及練習	陳亞彬

14	06/01/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元三：時裝科技 基本立體剪裁技巧 - 認識紙樣的結構	陳亞彬
15	13/01/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元三：時裝科技 基本立體剪裁技巧 - 裁剪製作實習 - 縫製方法及技巧	陳亞彬
16	20/01/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元三：時裝科技 基本立體剪裁技巧 - 裁剪製作實習 - 縫製方法及技巧 評估課業 (3)：立體量裁與車縫整合實務測驗	陳亞彬
17	27/01/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a,b,c, LW112a	單元四：時裝造型 時裝造型與配搭 - 認識不同的造型與風格 - 時裝系列意念構思及發展	林建仁
18	03/02/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元四：時裝造型 時裝造型與配搭 - 資料搜集分析及發展 - 認識服裝物料及搜集樣辦 - 參觀布料市場	林建仁
19	17/02/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元四：時裝造型 時裝造型與配搭 - 草圖發展及構思 時裝作品集準備及演示 - 作品集的目的	林建仁
20	24/02/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元四：時裝造型 時裝造型與配搭 時裝作品集準備及演示 - 時裝作品集的必須準備 - 介紹展示物料及材料 - 時裝作品集的編排	林建仁
21	02/03/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元四：時裝造型 時裝作品集準備及演示 - 設計展示板的製作 - 主題板 - 時裝發展圖	林建仁
22	09/03/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元四：時裝造型 時裝作品集準備及演示 - 設計展示板的製作 - 氣氛 - 顏色展示板的製作	林建仁
23	16/03/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元四：時裝造型 時裝作品集準備及演示 - 時裝繪圖及時裝插畫 - 時裝作品集最後整理 評估課業 (4)：時裝設計系列專題習作 (提交)	林建仁
24	23/03/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元三：時裝科技 服裝科技及原型製作 - 時裝工藝基礎	林建仁
25	06/04/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元四：時裝造型 時裝作品集準備及演示 - 時裝作品集最後整理	林建仁
26	13/04/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元三：時裝科技 服裝科技及原型製作 - 時裝縫製基礎練習 - 服裝製作的技巧應用及練習	林建仁
27	20/04/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元三：時裝科技 服裝科技及原型製作 - 時裝縫製基礎練習 - 服裝製作的技巧應用及練習	林建仁
28	27/04/2024	09:00	13:00	4	240	LW110a	單元三：時裝科技 服裝科技及原型製作 - 服裝製作的技巧應用及練習	林建仁
29	04/05/2024	09:00	13:00	4	240	D625	單元六：整體造型概念 時尚化妝 - 化妝工具及產品簡介 - 工具示範及實習 評估課業 (5)：時尚造型配搭小組專題習作 (講解)	待定
30	11/05/2024	09:00	13:00	4	240	D625	單元六：整體造型概念 時尚化妝 - 工具示範及實習	待定

31	18/05/2024	09:00	13:00	4	240	D625	單元六：整體造型概念 時尚化妝 - 化妝造型設計圖的製作方法	待定
32	25/05/2024	09:00	13:00	4	240	D625	單元六：整體造型概念 時尚化妝 - 時尚化妝 - 立體輪廓化妝及修飾技巧	待定
33	01/06/2024	09:00	13:00	4	240	D625	單元六：整體造型概念 髮型設計基礎 - 認識美髮工具及造型產品 - 工具示範及實習	待定
34	08/06/2024	09:00	13:00	4	240	D625	單元六：整體造型概念 髮型設計基礎 - 認識髮型設計基礎原理 - 運用各款美髮造型及修飾技巧 評估課業 (5)：時尚造型配搭小組專題習作 (提交)	待定
35	29/06/2024	09:00	13:00	4	240	D625	單元六：整體造型概念 髮型設計基礎 - 美髮造型設計圖製作示範及實習 - 創意髮型設計及試驗	待定
	06/07/2024	16:30	18:30		120		<b>MyStyle Show 2024</b>	
36	13/07/2024	09:00	13:00	4	240	LW002	單元五：時裝攝影 攝影技術及基礎曝光技巧 - 認識數碼媒體的拍攝功用及操作示範 - 認識攝影角度捕捉技巧及示範	待定
37	20/07/2024	09:00	13:00	4	240	LW002	單元五：時裝攝影 編輯攝影技術及美術指導 - 認識基本曝光原理	待定
38	27/07/2024	09:00	13:00	4	240	LW002	單元五：時裝攝影 編輯攝影技術及美術指導 - 編輯相片技巧及美術概念	待定
<b>第二學年 (中六)</b>								
課堂	上課日期	上課時間	下課時間	上課時數	上課分鐘	上課地點	學習課題 <sup>#</sup>	導師
1	待定	09:00	13:00	4	240	待定	單元六：整體造型概念 個人形象創造 - 時裝造型與配搭 - 認識不同的身型與面型 評估課業 (6)：化妝和髮型造型設計測驗	待定
2	待定	09:00	13:00	4	240	待定	單元三：時裝科技 當代時裝形象鑑賞 - 不同年代的經典時裝發展導賞	待定
3	待定	09:00	13:00	4	240	待定	單元三：時裝科技 當代時裝形象鑑賞 - 時裝形象歷史發展應用	待定
4	待定	09:00	13:00	4	240	待定	單元三：時裝科技 當代時裝形象鑑賞 - 時裝形象歷史發展分析	待定
5	待定	09:00	13:00	4	240	待定	單元四：時裝造型 潮流趨勢分析及演變 - 分析互聯網及社交網站對潮流趨勢的影響	待定
6	待定	09:00	13:00	4	240	待定	單元四：時裝造型 潮流趨勢分析及演變 - 透過實地考察，認識及了解最新潮流趨勢	待定
7	待定	09:00	13:00	4	240	待定	單元四：時裝造型 潮流趨勢分析及演變 - 分析何謂時裝潮流及其定義 介紹國際著名時裝資訊展覽會	待定
<b>課程完結</b>								