

應用學習課程 (2023/25 學年)

(模式一)上課時間表

[更新於：2023 年 9 月 5 日]



課程名稱：電影及超媒體
班 別：(模式一) C 班, S5
上課地點：香港知專設計學院 (HKDI) LW654 室
上課時間：逢星期六，1:00 pm - 4:00 pm
導師姓名：Mr. Eddie Hong

課堂	上課日期	上課時間	學習課題 ^{#註一}
中五學年			
1	16-9-2023	1:00pm - 4:00pm	單元 1：電影及超媒體行業概況 <ul style="list-style-type: none">探索電影和超媒體行業的環球概況、發展趨勢和最新應用
2	23-9-2023	1:00pm - 4:00pm	單元 1：電影及超媒體行業概況 <ul style="list-style-type: none">了解香港與中國電影合作的商業生態環境以及 CEPA 的規定
3	7-10-2023	1:00pm - 4:00pm	單元 1：電影及超媒體行業概況 <ul style="list-style-type: none">認識行業內各工作人員崗位的工作性質和職責理解在電影工業中所牽涉到的知識產權問題
4	14-10-2023	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none">動態影像原理相機／攝錄機的基本設定和運用課堂實習：相機／攝錄器材應用
5	21-10-2023	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none">鏡頭原理及結構不同類型的鏡頭和它們的取景效果曝光的基本概念
6	28-10-2023	1:00pm - 4:00pm	單元 1：電影及超媒體行業概況 <ul style="list-style-type: none">評估課業 (1)：綜合電影與超媒體行業測驗
7	4-11-2023	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none">鏡頭運動和鏡頭大小攝影構圖概念和運用燈光基本原理和器材介紹現場環境收音技巧課堂練習：構圖和燈光技巧應用

註一：學習課題會因應學生學習進度而作出相應調動。

註二：當日為中六班畢業放映會，課堂有特別安排。

課堂	上課日期	上課時間	學習課題 ^{#註一}
8	11-11-2023	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 介紹不同的剪接技術 ▪ 介紹不同的壓縮編碼（Compression Code）和其應用 ▪ 介紹不同的影像及聲音格式和類型
9	18-11-2023	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 剪接軟件介面介紹 ▪ 基本的剪接流程 ▪ 課堂練習：剪接軟件應用 (I)
10	25-11-2023	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 電影剪接理論 ▪ 時間壓縮和延長的剪接概念 ▪ 介紹不同的剪接技巧 ▪ 課堂練習：剪接軟件應用 (II)
11	2-12-2023	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 剪接效果運用 ▪ 字幕製作 ▪ 課堂練習：剪接軟件應用 (III)
12	9-12-2023	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 評估課業 (2)：基礎攝影
#註二	16-12-2023	1:00pm - 4:00pm	S6 畢業放映會
13	6-1-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 音響設計的概念和重要性 ▪ 剪接軟件中的聲效功能 ▪ 課堂練習：片段及音效剪接 (I)
14	13-1-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 音樂和對白的剪接方法 ▪ 聲畫分離的處理技巧 ▪ 課堂練習：片段及音效剪接 (II)
15	20-1-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 課堂練習：團隊拍攝習作
16	27-1-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 課堂練習：個人剪接習作
17	3-2-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 何謂分鏡 ▪ 何謂場面及場面設計
18	17-2-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 電影導賞與分析(場面設計)

註一：學習課題會因應學生學習進度而作出相應調動。

註二：當日為中六班畢業放映會，課堂有特別安排。

課堂	上課日期	上課時間	學習課題 ^{#註一}
19	24-2-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> 了解超媒體講故事的概念，與社交媒體年代中萬變的觀眾行為和平台的關係
20	2-3-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> 識別電影敘述中超媒體講故事技巧的應用
21	9-3-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> 古典敘事模式 故事的開展：交代時，地，人 故事中因果關係的處理
22	16-3-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> 創作的基本原理及培養創意的的方法 故事的靈感來源
23	23-3-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 2：基礎電影製作 <ul style="list-style-type: none"> 評估課業 (3)：對白場景剪接
24	6-4-2024	1:00pm - 4:00pm	單單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> 劇本的發展 劇本中的人物處理
25	13-4-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> 超媒體敘述的基本技巧 – 各種故事形式
26	20-4-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> 超媒體敘述的基本技巧 – 多種媒體平台
27	27-4-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> 超媒體敘述的基本技巧 – 統一的故事世界
28	4-5-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> 超媒體敘述的基本技巧 – 觀眾的參與
29	11-5-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> 伏線在劇本的重要性 編撰劇本的格式 課堂練習：短故事創作 1

註一：學習課題會因應學生學習進度而作出相應調動。

註二：當日為中六班畢業放映會，課堂有特別安排。

課堂	上課日期	上課時間	學習課題 ^{#註一}
30	18-5-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 分鏡技巧和方法 ▪ 從文字到畫面 ▪ 故事板創作 ▪ 繪製拍攝鳥瞰圖（Overhead Diagram） ▪ 課堂練習：根據之前編寫的短故事 1，製作故事板和鳥瞰圖
31	25-5-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 內容創作與不同平台的關係 – 影片分享網站
32	1-6-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 內容創作與不同平台的關係 – 社交媒體
33	8-6-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 內容創作與不同平台的關係 – 互動媒體
34	15-6-2024	1:00pm - 4:00pm	單元 3：超媒體故事敘述 <ul style="list-style-type: none"> ▪ 評估課業（4）：超媒體敘事

註一：學習課題會因應學生學習進度而作出相應調動。

註二：當日為中六班畢業放映會，課堂有特別安排。